

# Bibliografía selecta.

## Historia, Contexto, e Investigación

### LIBROS

- Camilo Vicente Ovalle, Tiempo suspendido. Una historia de la desaparición forzada en México 1940-1980, Bonilla Artigas Editores, México, 2019
- Carolina Robledo Silvestre, Drama social y política del duelo: Las desapariciones de la guerra contra las drogas en Tijuana, Colegio de México, México, 2017
- Dawn Marie Paley, Capitalismo antidrogas. Una guerra contra el pueblo, Libertad bajo palabra, México, 2020
- Dawn Paley, Guerra Neoliberal. Desaparición y búsqueda en el norte de México, Libertad bajo palabra, México, 2020
- Ileana Diéguez Caballero, Cuerpos liminales. La performatividad de la búsqueda, Ediciones DocumentA/ Escénicas, Córdoba, 2022
- Jason de Leon, The land of open graves, University of California Press, Oakland, 2015
- Óscar Martínez, Una historia de violencia. Vivir y morir en Centroamérica, Debate, Madrid, 2017
- Sayak Valencia, Capitalismo gore, Melusina, Barcelona, 2010

### MULTIMEDIA

- Ecologies of Migrant Care, Hemispheric Institute of Performance and Politics at New York University
- Forensic Landscapes, Anne Hufschmid

### PELÍCULAS

- El eterno presente (The Eternal Present), Dir. Ignacio Rosaslanda, 2020
- Guerrero, Dir. Ludovic Bonleux, 2017
- Las tres muertes de Maricela Escobedo (The Three Deaths of Maricela Escobedo), Dir. Carlos Pérez Osorio, 2020
- Sin tregua (No Truce), Dir. Diego Rabasa, 2019
- Until we find them, Dir. Hunter Johnson, 2020
- Vivos, Dir. Ai Wei Wei, 2020
- Volverte a ver, Dir. Carolina Corral, 2020
- Ya no somos invisibles (We are no longer invisible), Dir. Colectivo de Familiares Desaparecidos y Asesinados en Chilpancingo & Heriberto Paredes Coronel, 2019

### PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN

- El país de las dos mil fosas & Mapa de fosas, A dónde van los desaparecidos, Alejandra Guillén, Mago Torres, Marcela Turati
- Crisis forense, Quinto Elemento Lab, Marcela Turati, Efraín Tzuc
- Desaparecido es un lugar-A place called Disappeared, Global Initiative Resilience Fund, Daniela Rea

### PODCAST

- Nos llaman las locas de las palas, Centro Prodh.
- Searching for Mexico’s Disappeared, Gina Hinojosa, Maureen Meyer
- The Disappeared: An Open Wound in Latin America, Brigada Nacional de Búsqueda

### SEMINARIO

- “1er Curso de especialización en búsqueda y localización de personas desaparecidas por familiares buscadores. Recursos, experiencias y estrategias actuales”, UAM Cuajimalpa, Coordinated by Edgar Chávez Hernández, with participations by: Silvia Ortiz de Sánchez-Viesca. Presidenta de Grupo V.I.D.A. Laguna, A.C. ,Coahuila; Fabiola Pensado Barrera. Colectivo Familiares María Herrera, Xalapa, Veracruz; Micaela González Heras, Colectivo Uniendo Corazones, Culiacán, Sinaloa; Angélica Rodríguez Monroy – Colectivo Regresando a Casa, Morelos: Parte 1; Parte 2; Parte 3; Parte 4.

# Testimonios y Experiencias

## LIBROS

- Carlos Beristain, El Tiempo de Ayotzinapa, Akal, Madrid, 2017
- Cristina Rivera Garza, Dolerse. Textos desde un país herido, Sur+ Ediciones y Frontera Press, Oaxaca, 2011
- Daniela Rea (editora), Ya no somos las mismas: Y aquí sigue la guerra, Grijalbo-Pie de Página, México, 2020
- Diana del Ángel, Procesos de la noche, Almadía, Oaxaca, 2017
- John Gibler, Una historia oral de la infamia. Los ataques contra los normalistas de Ayotzinapa, Sexto Piso, México, 2020
- Sandra Uribe, Antígona González, Sur+ Ediciones, Oaxaca, 2012
- Sergio González Rodríguez, Los 43 de Iguala. México: verdad y reto de los estudiantes desaparecidos, Anagrama, Barcelona, 2015.
- Zahara Gómez Lucini, Las Rastreadoras del Fuerte, Recetario para la memoria, Imprenta Panorama, México, 2020

## AUDIOS

- Huellas de la memoria, Huellas de la Memoria Collective

## MULTIMEDIA

- Buscadores, Pie de Página, V.V.A.A.

## PELÍCULAS

- Águilas, Dir. Kristy Guevara-Flanagan and Maite Zubiaurre, 2021
- El cuarto de los huesos (The room of bones), Dir. Marcela Zamora, 2015
- No sucumbió la eternidad (Eternity Never Surrendered), Dir. Daniela Rea, 2017
- Persistencia (Persistence), Dir. Anne Huffshmidt, Jan-Holger Hennies, 2019
- Puntos Suspensivos (Elipsis), Dir. Paola Ovalle & Alfonso Díaz Tovar, 2015
- Soles negros (Black Suns, Soleils Noirs), Dir. Julien Elie, 2018
- Tempestad (The Tempest), Dir. Tatiana Huezo, 2016
- Te nombré en el silencio (I Called For You In Silence), Dir. José María Espinosa, 2021

## PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN

- Gone-Ausentes, The Globe and Mail, Stephanie Nolen, Félix Márquez

## PODCAST

- Camino a encontrarles. Historias de búsqueda, A dónde van los desaparecidos, IMER Noticias y Quinto elemento Lab
- El agua hablará. Relatos de búsquedas en lo profundo, Celia Guerrero, Mayela Sánchez
- Forgotten: Women of Juárez, Mónica Ortiz Uribe
- Las Madres del Desierto, El Hilo, Radio Ambulante

# Case Studies

## MULTIMEDIA

- “The Enforced Disappearance of the Ayotzinapa Students”, Forensic Architecture

## PODCAST

- Los desaparecidos de Jalisco (The Disappeared from Jalisco), Alejandra Guillén

## REPORTE

- GIEI. Grupo Interdisciplinario de Expertos Independientes para el Caso Ayotzinapa, Informe Ayotzinapa. Investigación y primeras conclusiones de las desapariciones y homicidios de los normalistas de Ayotzinapa, • •
- GIEI, México, 2015
- GIEI. Grupo Interdisciplinario de Expertos Independientes para el Caso Ayotzinapa, Informe Ayotzinapa II. • •
- Avances y nuevas conclusiones sobre la investigación, búsqueda y atención a víctimas, GIEI, México, 2016
- GIEI. Grupo Interdisciplinario de Expertos Independientes para el Caso Ayotzinapa, Informe Ayotzinapa III. • •
- Resumen, GIEI, México, 2022
- Sergio González Rodríguez, Huesos en el desierto, Anagrama, Barcelona, 2010